



شانج ملابس كرتون القدم الكبار

الخديج للاستهلاك - العلامة

الطلبي



المفهرات المصورة العدد



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والطبوعات
ص. ب. ١١-٦٠٨٦ - ٣٦٠٦٧٠ - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للموكلات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية شركه ثفاهه للتوزيع
والاعلان

عمان المؤسسة العربية للتوزيع

شمن العدد

لبنان:	٧٠٠ نق. ل.
سوريا:	٧٠٠ نق. س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	١٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٦ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٦ ريالات
الإمارات:	٦ دراهم
عمان:	٥٠٠ بيرة
اليمن:	٦ ريالات

موجعاد

مجلة أسبوعية



المديرية المسؤولة
ليلى شاهين داكاروز

الادارة والتحرير
مركز راس بيروت، شارع العماري
ص. ب. ٤٤٩٦، بيروت
هاتف: ٣٢١٣٩٩٠، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥٦

المطبوعات المصورة شمل
© جميع الحقوق محفوظة



يوصيات كرديونية

الجزء الثاني



الذكرى دائمةً بقى !

٥





الفصل ٦: سيد اليرق



«أشعر داري
أنتي أعلم
فيه صريح
فيه جيل
أنا...
عند ما كانت
كريبيتون
تحت الاجتيل»



لأنني لست بيشاً
أسي "هادوس"!
وأكرهكم جميعاً!



كما أتمنى
 لكم الموت !

من أنت أيها الواقع
لماذا لا تبتسم
مثل الآخرين؟





” وفي اليوم العالمي ، وصلت نسخة غازية لكتابه
سبب انقطاع ابر رئصال جيالى الماسى ...

لقد حصلنا على
أسلحتهم
الشامية وهي كافية
هنا لك المزيد منهم في
أرجاء الكوكب... سوف
نستعين بما تباينهم
للقضاء على المخرب



سلاوي لا يزال
شغافه، ماذ أصاب
أسلحة المتخربن

”وقد طرأ عطل على محطم المدفعية التي كانت بحوزتنا؟“





.. وعلى متن الطراقة التي استولى عليها من
الدورة الفازية، ترجمونا إلى عنوان الكوكب ..
صحيح أن الغرفة يحتلون هذه المقطعة
لكن تواجدهم فيها شبه معادم
لصعوبة الطبيعة فيها !

كوجود الشلالات
النارية مثلًا !



.. وبعد حادثة نقل منشأة الغرفة إلى مقرية
من التلالات النارية ...

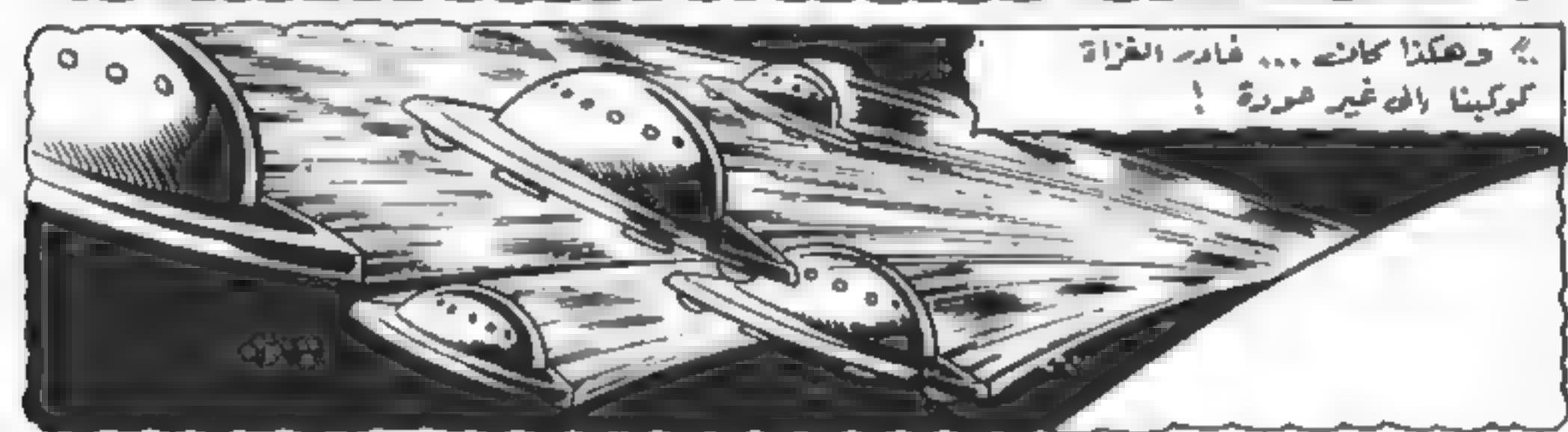
بل الأفضل أن يكون
كذلك، فاتياخار نفسه
هو الذي سيشنق
المحنة ويولد الكهرباء !

وحيث هنا قرب التلالات حيث
رجحة انتفاح المبارة إلى أنه ...



الصخور غنية مستحبيل ...
بالمعادن، الماغنيزيوم سريع
وهي خليط من الاشتعال، قد
فاغنيزيوم
وسيكون وأوكسجين
تبغره النادرا





أرى أنت وضعت
رعن آخراعات
ـ "حاتم" بين
يديه ، في
تبقى ذكرى
راسخة في
ذهن كل من
يراه !

يا لها من خبرة رائعة ! أشعر حاتمي
عشة حياة أجدادي ...

بالنظر والسمع والشعود ،
آخراع جدير
بإحتمام !

لا شيء يذكر ...
لكن تخريب مركز
البحوث عمل لا يمكن
الإهانة !

هل أنت بخير
يا "سعيد" ؟

ومن أنت أقربـ "سوبرمان" من التمثال الخامس المرمز ...

ـ أـ



هذه المرة ستفتعرض
أتجازات "فهمي" جدد
ـ "حاتم" !

أو كانت على ما أعتقد ؟

والآن ، تعدد إلى
سلسلة الجدد ...
ثم فحصي حسابنا
مع المخرب كاشاون كان !



الفصل ٧: الإبحار شرقاً !





” وبعد فترة سكان الطاقم جاهزاً ،
رجائلاً ونساءً !

” إلى آية جهة نحو الجنوب الشرقي .. سمعت
يَا تَعْلَمُ عن وجود حياة هناك !

” ومرةً المرحمة
الأولى بعدها
ستاعده إلى أن
بلغنا جزيرة
غير معرفة

” لا تخترع .. وبما أرادوا
مسكوفة ؟
امتحاننا قبل مواعيدها !

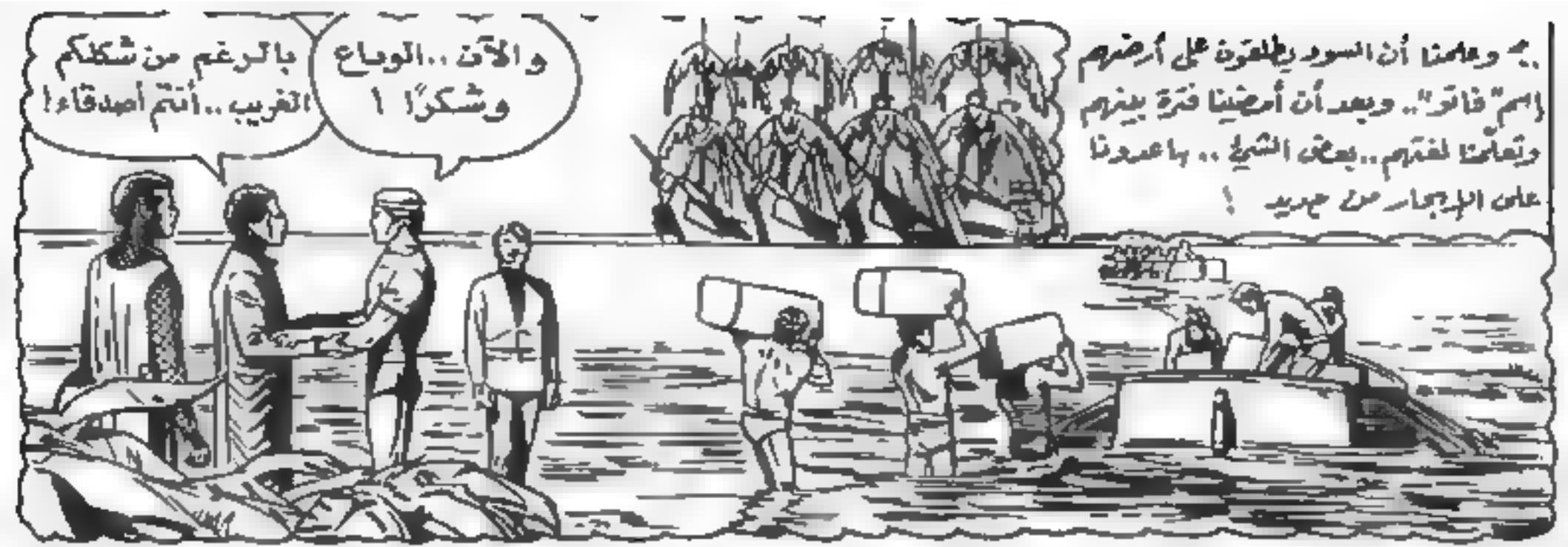
” وفي تلك الليلة استعدت بالترجم
مذكرة من آية جهة !

” لقد فهموا .. بالرغم
من بعد المسافة بين
بلدينا .. (ساقوى)
فنس الترجم

” وهكذا كان .. باذ وصله سكان المفروزة ...

” أعتقد أن لون
بشرتنا قد هشهم ،
هم أيضًا !

” أكاد لا أصدق ...
سكان سود لم أر
مثلهم منذ قيل !

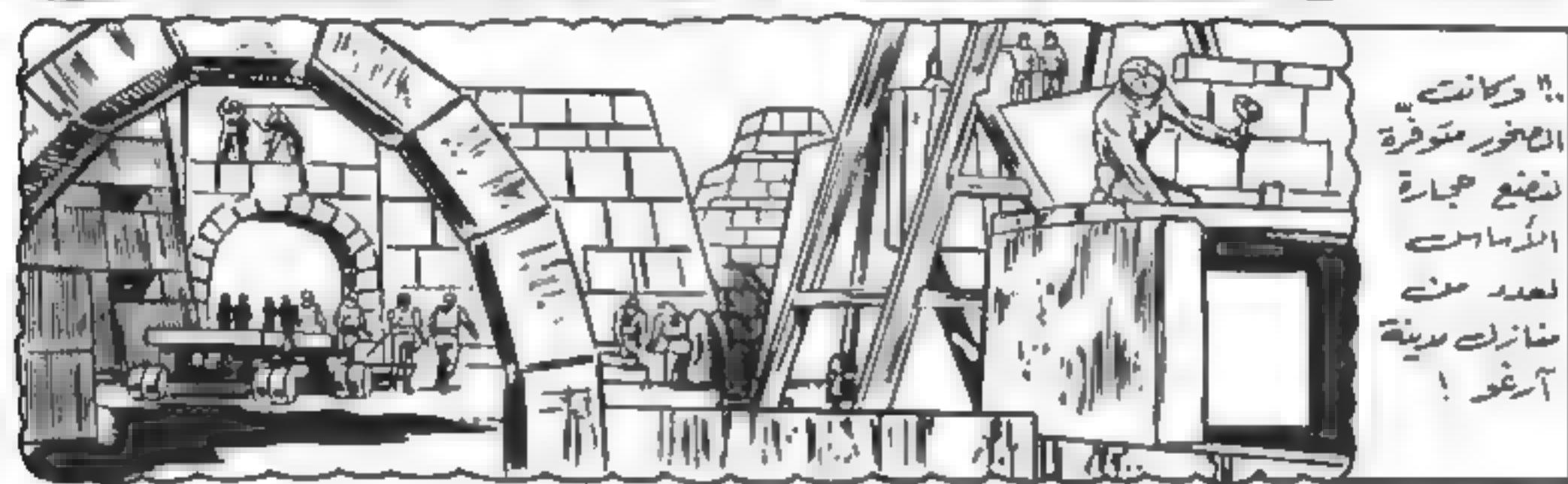




” وتحطّب حيّاتي تُحقيقي مراحل حملتي حتى
بلغنا أرضًا موحشة تسمى ”كرمان“ ...



” وكانت
الحرب متوفّرة
لتفتح حجارة
الزمام
لعدد من
شوارع مدينة
آسفل !



” ورقيك أنه أسد بعد
فترة أن يستكشف أهالى
الجزيرة فبلغ دارى جورج ...

هذا كل شيء ...
ثم أعد أرى
اكتشاف
المدينة أبدى
” فهمي ” عصابة
رأسه !



” ومن يوم لم يسمع أحد شيئاً عنه وعن رفاقه ...
وقد أطلق على جورج اسم : وارجع الملعونة !



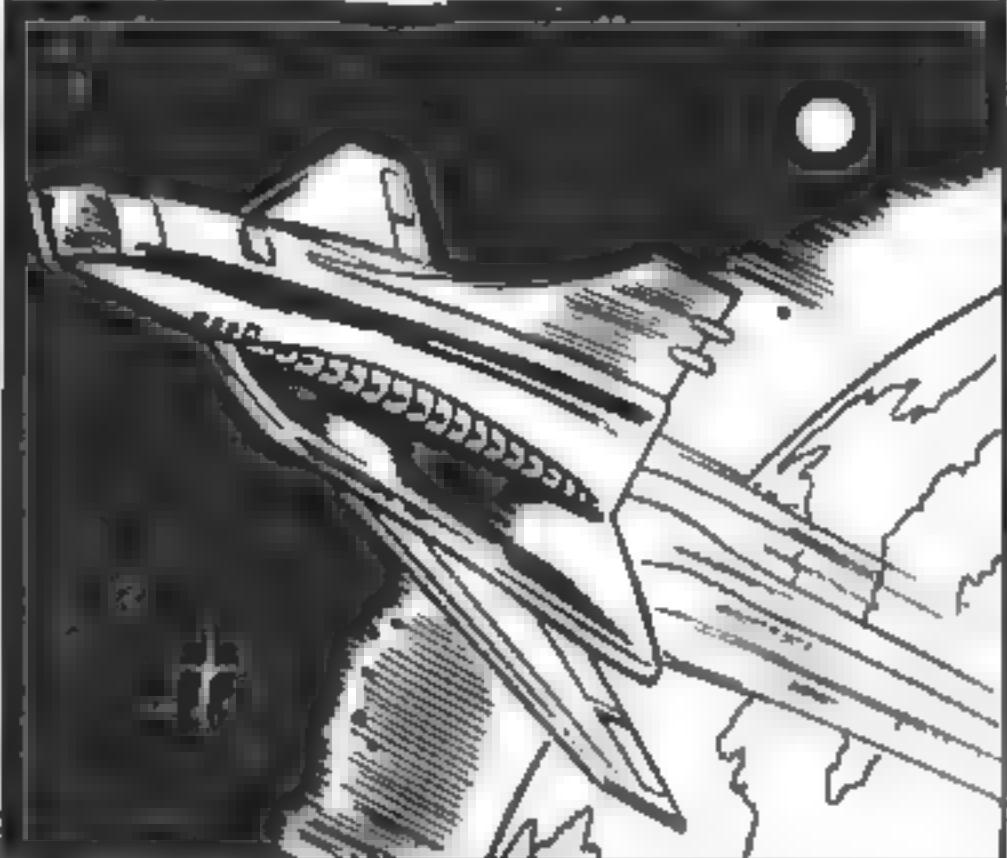
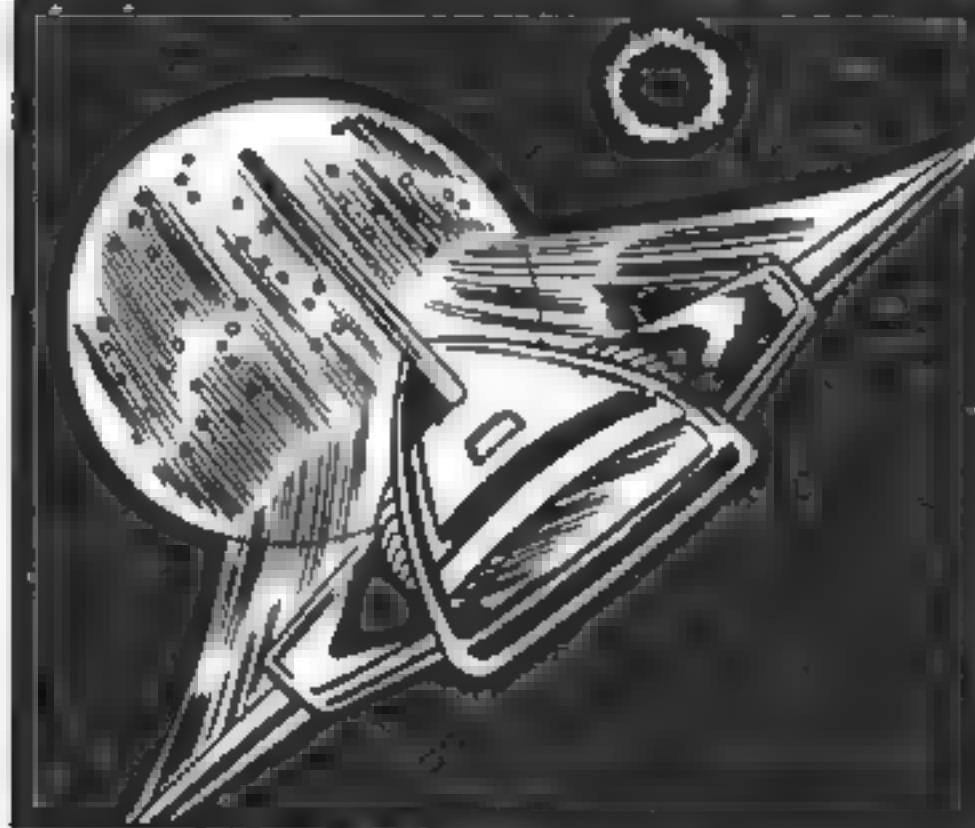
الفصل ٨ : وداعاً يا كندور !





ويعد دفائلن ساختة مركبة النسبيتين المعاين تقاده كندور ...

وهم يتاًخر الكوكب حتى انتقال الى بعد آخر فيها دخلته
السفينة حدار انرضي ...



ستتعرفين ذلك
ما أن نصل الى
المتعلقة السرية !

وهذا ما سوف نعرفه في سوبرمان
العدد ٥٥٩ في يومياتكم بتونسية !





مسابقة

كرة القدم الكبرى



ها نحن نقدم لكم نتائج مسابقة كرة القدم الكبرى التي فاق عددها المشتركين فيها كل توقعاتنا، والتي أثبتت مرة أخرى عمق ومتانة المداققة التي تربطنا بقرائنا منذ عشرين سنة وتبعد فائزها مسافة مترأة ملائتين وحظاً سعيداً للجميع، هي مسابقاتنا ومفاجآتنا القادمة،



الفائزون

سحبت أسماء الراهين بالقرعة من بين عشرات الاحبوبة المحببة.

الجائزة الأولى نموذج لمدينة كندور المعمقة

هادل بيتان (البنان)

الجائزة الثانية نموذج لقلعة سوبرمان سلمى عبد عطاء (السعودية)

الجائزة الثالثة نموذج لنادي الأبطال الجابرة

بدر مادق صادي (الإمارات)

الجائزة الرابعة كاميرا/راديو/ساعة (بالقرعة) لوي ناصر، سمية النحاس، هاني حاسبياني، سيمون حداد

الجائزة الخامسة مجلد سوبرمان لينا ناصر، ماهر خطب، هيثم كلش، خير مزبودي، ماريو حكيم

العدل المحيي

- ١ - السلسليك
- ٢ - غورنيلك زاسرج (بولندي)
- ٣ - ألكسندر فيرفوسن
- ٤ - ميروسلاف أوكونسكي
- ٥ - دانيي كوبس
- ٦ - إيمون هاتون، جون كلارك، بول ستاروك، موريس مالباس، دانييل ثيري (هذا على سبيل المثال لا الحصر، إذ اعتبرت صحيحة الأجرة التي تضمنت أسماء لاعبين آخرين في الفريق)
- ٧ - جان تيفاتا، رينيه جيرار، جان ماك فرييري، زلانكو فيجوفيك، لوران فيجوفيك
- ٨ - إيان راش
- ٩ - كلاريف ألن
- ١٠ - نادي شفيلد هو الأقدم (تأسس عام ١٨٥٥ واعتبرت التواريخ ١٨٥٦ و ١٨٥٧ صحيحة)



الرجاء من الفائزين في لبنان الاتصال بنا، وسنرسل الجوائز إلى الفائزين في البلاد العربية في البريد الحوى المضمون.

فروقة الأبطال الجبارية

هل سمعت عن أحد التوامين الملتحفين الذي اتهم بجريمة القتل؟ كيف يعاقب دون العاق الأذى بالتوأم الآخر؟ ولنفرض أن نصف الفتاة المزدوجة تحول ذات يوم إلى شرير فكيف تساوى الأسود مع ...

نصف بطل جبار

(تنفس) أذا أخون نفسي...
إذا نصفني الآخر أصبح
شريراً ... هنن أدعه
يختفي في ...

إذا أين تذهبين...
تعالي لنفهم ... إن
البولييس يطاردك!

ذات يوم في القرن التسعين
كانت الفتاة المزدوجة تطارد
رجلَّا ...

يائه من معنوه ... يقضي
وقته وهو يطلق النار
على المركبات وهو في برج...
ما قبض عليه قبل أن يصيّب أحدهما

البوليس يحيط بالمعان
ولا بد أن يلقي
القبض عليه عاجلاً
أم آجلأ ، على أنني
سعيدة بهذه
المهمة لا

سأكمله كـ...
سرقة من مخابر الذرة...
أنه أعظم مساعدة في الكون!

من أين جئت
بهذا المسدس يا رفيقي











أشعر بالحروف ... شخصيتها المزدوجة
في عرايا مستمرة، وأنا أحاول السيطرة
على أعصابي !



أربع البطلان نحو ترفة الراشد

جهازاً هنا يكشف لنا عن جميع الأماكن
الهادئة على الأرض وغيرها من الكواكب...
أين المنظر يا متى؟

هذا في المدينة في معلم
ذكر تكثير الاملاجونية

صعد قمة ... فأنجدها نصفك
الآخر، وأتنا فمقط بقعة المفتر
لأنستطيع المعافة على نطاق
واسع !!

بعد علم

هناك المعلم
لستوجهه فهو
النافذة!

هل نذهب بدون
سلاح؟ أو هل خلنت
نفسك "المفتى الجبار"؟

الأمل جوينيت هو مادة نادرة
الوجود ... (ن مخصوص بالله
ألف طين هو غرام واحد
فقط في اليوم !!

مـعـرـحـانـ عـقـعـانـ

رَأْيَتْهُ مَلَكَ
نَبِيًّا مُّصَدِّقَةً









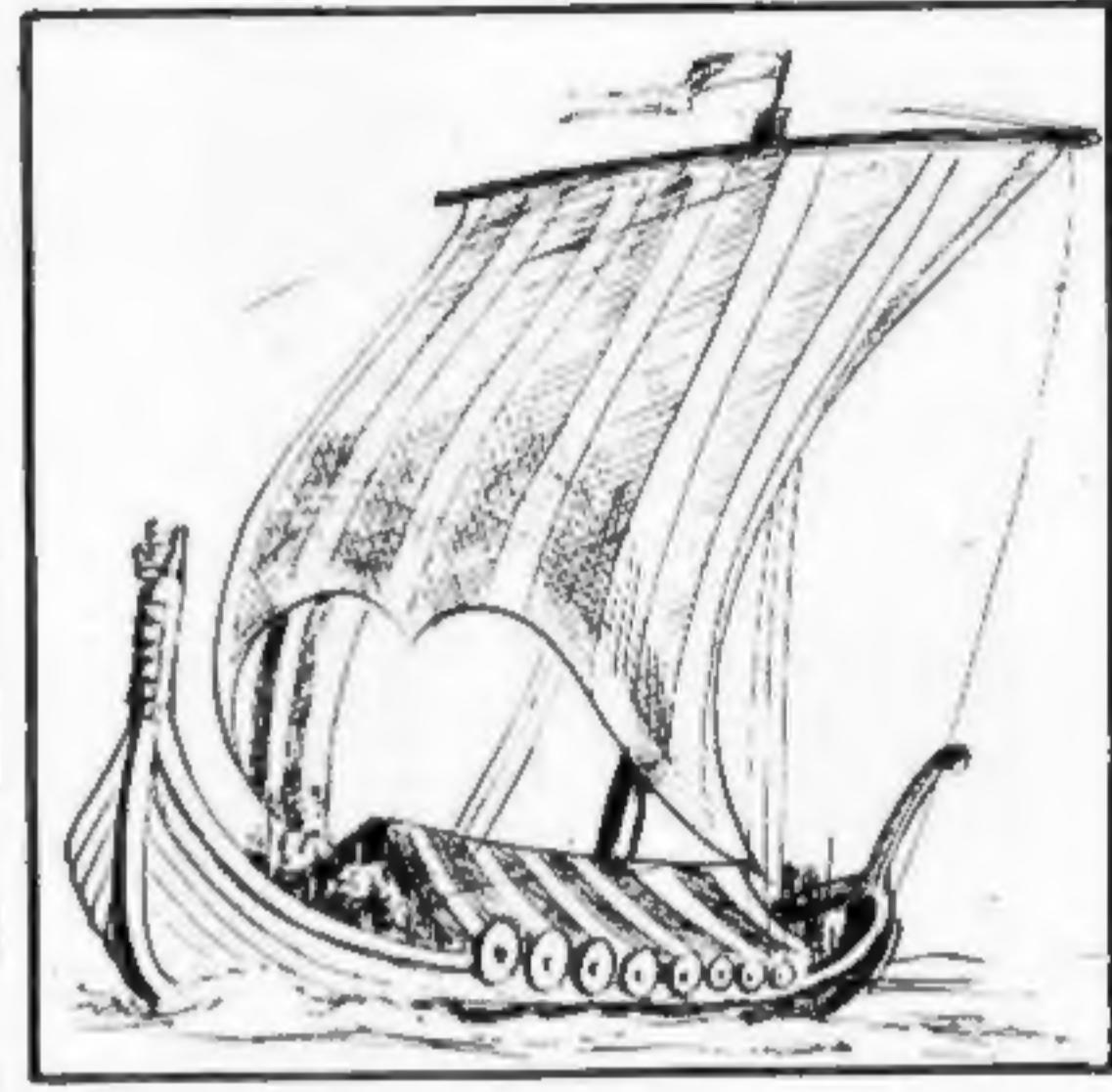
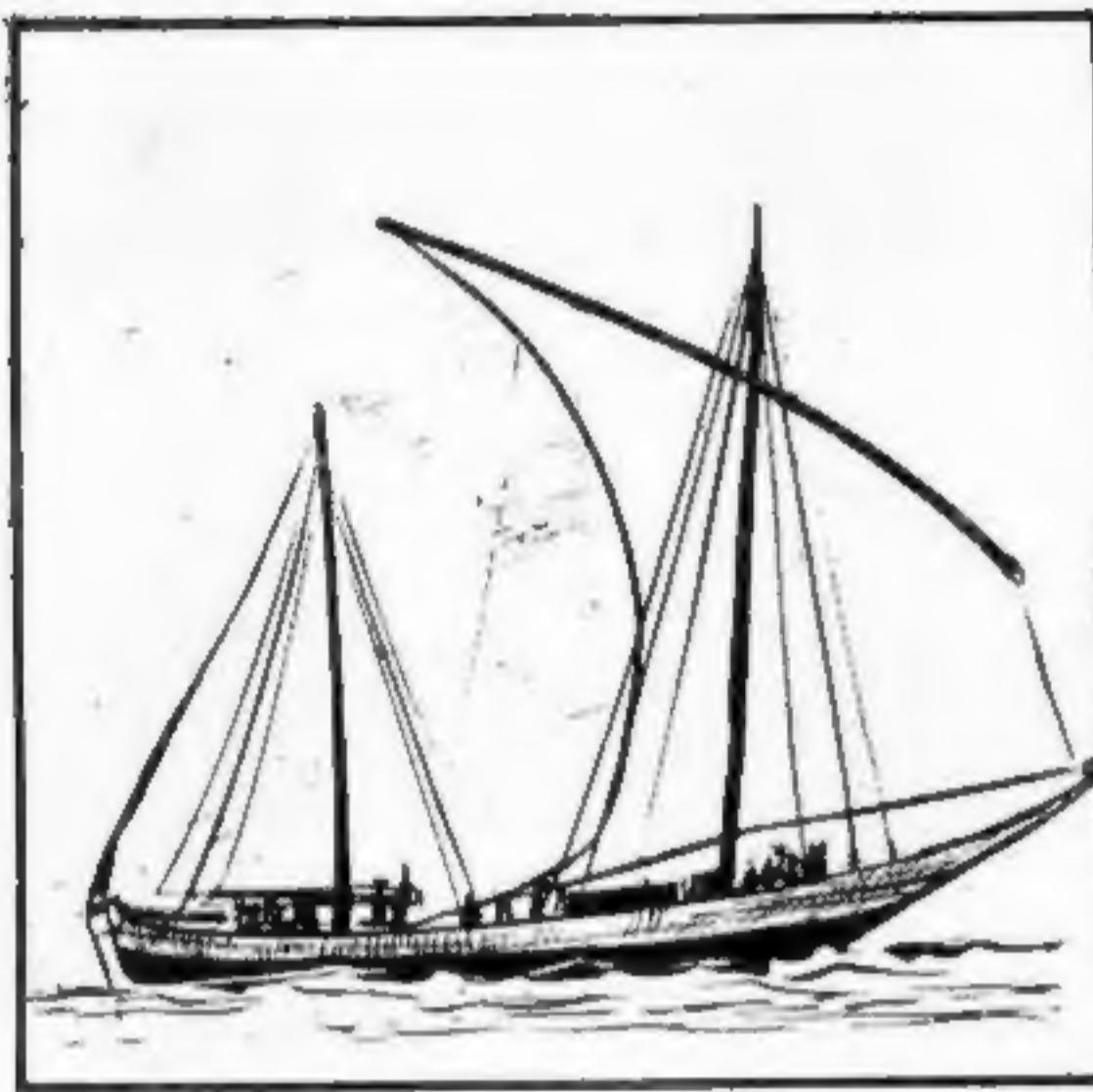
هواة المراسلة

محمد يونس، الملعب البلدي، طريق الجديدة، بيروت، لبنان. (١٢ سنة -
الهواية: كرة القدم)

في عساكر ، ملك جورج عساكر ، حي مار بطرس ، جبيل ، لبنان . (٩ سنوات -
الهواية : قراءة كتب عن الغمام)

سنيا سامي جريجيري ، ملك فرنسي ، سلاف ، الدكوانة ، لبنان. (٦ سنوات
الهواية: رسم، سباحة)

أحفاد السنديان في الخليج العربي



ليغية من قشر جوز الهند، ثم كسوها بالزفت وصمغ الأشجار وزيت الحوت لجعلها قوية لا يخترقها الماء،

وحاكوا أوراق النخيل وشجر جوز الهند ليصنعوا منها الشراع قبل استخدام نسيج القطن لذلك، كما أنهم جعلوا من جذوع النخيل موارى اتصفت بعلوها، وتميز شراع المركب العربي بكونه مثلاً مشدوداً على العمارية بموازاة المركب من مقدمه إلى الوراء، بعكس المراكب التي استعملت في أوروبا في ذلك الحين، وقد كانت أشرعتها مربعة ممدودة بعرض المركب.

وما زالت المراكب الشراعية الكبيرة اليوم تبحر من موانئ الخليج العربي في سفرات تجارية سنوية متذكرة على الرياح الموسمية لتحملها، وعلى فطرة بحارتها الذين يعرفون تلك البحار كما يعرفون كفوف أيديهم، وقد تشربوا من أسلافهم حبهم للبحر وإنماهم بآحواله.

كثيراً ما تأتي الروايات والقصص زخرفة لحقائق ثابتة، فتبهج القارئ، وتحمله عبر المفهـات إلى عالم الخيال حيث يحلو للعقل أم يغلـته

في قصص السنديان تجسـت تواريخ الملاحة والتجارة البحرية في الخليج العربي، البحر لسكان الخليج طبيعة ثانية، فـهم بحـارة مـاهـرون طـالـما خـاضـوا المـغـامـرات الـمـريـعة بـدـافـعـ العمـليـاتـ التجـارـيةـ، كـما اـشـهـرواـ بـبـيـنـاـ المـرـاكـبـ، مـرـاكـبـ مـبـهـجـةـ لـلـنـظـرـ مـعـروـفـةـ لـصـلـابـتـهاـ وـمـقـاـوـمـتـهاـ لـأـحـوالـ الـبـحـارـ الـمـتـقـلـبةـ،

في بـنـائـمـ المـرـاكـبـ استـخدـمـواـ خـشـبـ السـاجـ (ـالـتـيكـ)ـ الـذـيـ كـانـواـ يـاتـونـ بـهـ مـنـ الـهـنـدـ وـقـدـ فـضـلـوهـ عـلـىـ غـيرـهـ لـأـنـهـ، مـتـىـ جـفـ وـعـتـقـ، أـصـبـحـ قـوـيـاـ جـدـاـ مـعـ أـنـهـ خـشـبـ ذـوـ مـرـونـةـ هـاـشـلـةـ سـهـلـ الـمـعـالـجـةـ فـيـ الـبـنـاءـ، وـتـمـيـزـ الـعـربـ فـيـ صـنـعـ مـرـاكـبـهـ بـأـنـهـمـ لـمـ يـسـتـعـمـلـوـ مـسـامـيرـ لـجـمـعـ هـيـاـكـلـهـاـ، بـلـ جـمـعـوـاـ الـرـاحـ الخـشـبـ بـعـضـهـاـ بـالـبـعـضـ بـخـيـوطـ

الزندقة في الأذواق

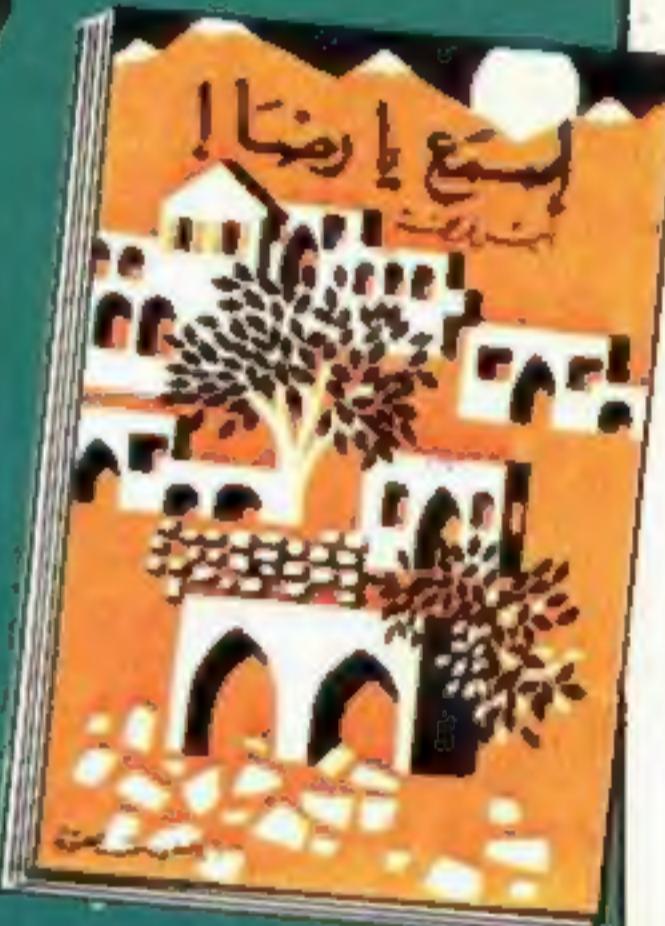
معالم انجیال



تُعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معلم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسلة والصور الغنية.

اسمع یا رضا

الدكتور أنيس فرج الله

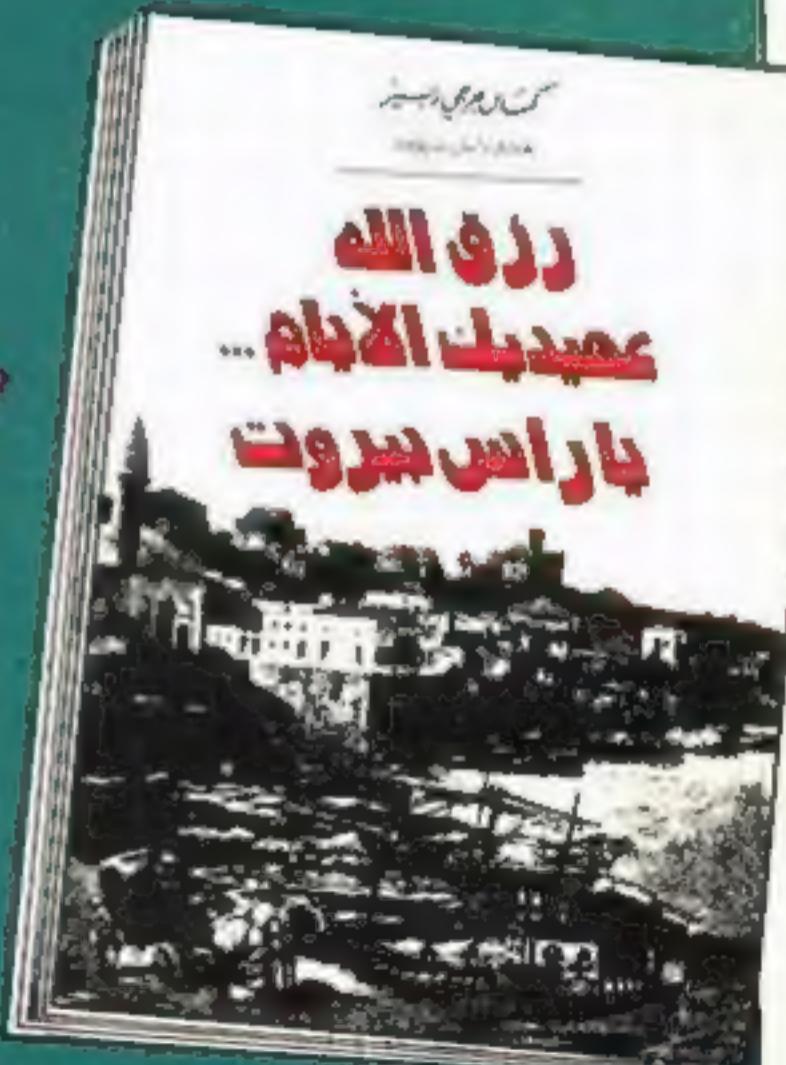


كتاب مطالعة شيخ عن الفريدة البدائية وأهلها وعاداتها وحياتها السائبة.

دُرْدِيِّ اللَّهِ عَصْبَنْدِيِّ الْجَامِ

سید علی

ردد الله
عبيدك الآباء ...
بار اس هوت



رَأْسُ بَيْرُوتِ مِنْ خَلَالِ ذَكْرِيَّاتِ أَهْلِهَا
وَنَوَادِرِهِمْ وَحَكَائِيَّاتِهِمْ